

ইতিহাস অনুসন্ধান ২২, ২০০৮

সূচীপত্র

মূল নিবন্ধকারের অভিভাষণ

- ১। নারী ও রাজনীতি : 'গণতান্ত্রিক' ভারতে (১৯৪৭-২০০৬)—ভারতী রায় ১

বিভাগীয় সভাপতিদের অভিভাষণ

- ২। প্রাচীন ভারত ইতিহাস চর্চায় শিল্প ও সংস্কৃতির ভূমিকা ও অবদান সম্পর্কে কিছু কথা—মিহির মোহন মুখোপাধ্যায় ১৫
- ৩। মধ্যযুগের ভারতের মুসলিম চিত্রকলায় সুফী ও ভক্তিবাদের প্রতিফলন—নাজমা খান মজলিস ২৫
- ৪। সাম্প্রদায়িকতা ও ঐতিহাসিক বিশ্লেষণ : কয়েকটা তথ্য—প্রদীপকুমার দত্ত ৩২
- ৫। ঠান্ডা লড়াই পরবর্তী সময়ে দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার উদ্ভূত বিপদ সমূহ ও তার বিকল্প পথের সন্ধান—ত্রিদিব চক্রবর্তী ৩৯

প্রাচীন ভারত

- ৬। প্রাচীন বঙ্গে লোহার ব্যবহার—রূপেন্দ্র কুমার চট্টোপাধ্যায় ও কুমকুম বন্দ্যোপাধ্যায় ৭৩
- ৭। বৃহৎসংহিতার পরিপ্রেক্ষিতে প্রাচীন ভারতের পরিবেশ সচেতনতা—সম্ভর্ষি চক্রবর্তী ৮৩
- ৮। অঙ্ক উপকূলে ভারত-রোম বাণিজ্য বিস্তারের প্রেক্ষাপট—শ্রাবণী দত্ত ৮৮
- ৯। ব্রাহ্মণ সাহিত্যের পরিপ্রেক্ষিতে বৈদিক যজ্ঞের অনাকর্ষণীয় দক্ষিণা কী ও কেন?—ভৃষ্ণি সাহা ৯২
- ১০। দক্ষিণ দিনাজপুর জেলার ইতিহাসখ্যাত বাণগড় এলাকার বিষ্ণুমূর্তি লেখ—রঞ্জুশ্রী ঘোষ ৯৬
- ১১। আদি মধ্যযুগের পূর্বভারত : মূর্তি দাতাদের পরিচিতি—চিত্রলেখা মুখোপাধ্যায় ৯৮
- ১২। শস্য সংরক্ষণ পদ্ধতি : বৌদ্ধ সাহিত্য ও পুরাতাত্ত্বিক সাক্ষ্য—সুদর্শনা চৌধুরী (ভাদুড়ী) ১০৪
- ১৩। বাঙলা লিপির উদ্ভব ও ক্রমবিকাশের ইতিহাস : জাতীয় সংহতির নিরিখে তার উপযোগিতা—রীতা ভট্টাচার্য ১০৮
- ১৪। সিদ্ধ সভ্যতা থেকে গুপ্ত যুগ পর্যন্ত ভারতীয় খেলাধুলার চর্চা : একটি সামগ্রিক চিত্র—তুলিকা মজুমদার ১১৪
- ১৫। প্রাচীন ভারতীয় খরোষ্ঠী ফলক দাতাদের একটি সংক্ষিপ্ত পরিচয়—মিনু বারিক ১২১
- ১৬। পাল-সেন যুগের লুপ্ত রাজপ্রাসাদ, গড় ও নগরায়ণ—সামীর ইষা ১২৬
- ১৭। খাজুরাহ ভাস্কর্যশৈলীর আলোকে চান্দেলা নারী—শম্পা ঘোষ ১৩৩
- ১৮। ভারতের পূর্ব উপকূল রোম—ভারত বাণিজ্যকেন্দ্র ও পণ্যদ্রব্য—গৌরীশঙ্কর দে ১৩৭

১৯।	প্রাচীন ভারতের প্রাকৃতিক পরিবেশ এবং পরিবেশ সচেতনতা—গুহদীপ দে	১৪৬
২০।	সোমপুর মহাবিহারের ধ্বংস সাধন-প্রাক-মধ্যযুগের একটি ধর্মভিত্তিক সংঘাতের তথ্যানুসন্ধান—বেদপ্রতি ভট্টাচার্য	১৫৩
২১।	প্রাচীন ভারতে ধর্মশাস্ত্রের পরিমণ্ডলে নারী : প্রসঙ্গ অর্থনৈতিক প্রেক্ষিতে জীবিকা, স্ত্রীধন ও উত্তরাধিকার সূত্রে সম্পত্তির অধিকার—অন্নপূর্ণা চট্টোপাধ্যায়	১৫৭
২২।	প্রাচীন ভারতের ইতিহাসে রাজকোষ ও করপ্রথা—নন্দিনী ভৌমিক	১৬৮
২৩।	ইতিহাসের বিবর্তনে ভারতীয়দর্শনে বৈশেষিকের স্থান—দেবশ্রী ভট্টাচার্য	১৭৫

সারাংশ

২৪।	সিদ্ধু সভ্যতায় ঘোড়ার অস্তিত্ব—কৃষ্ণেন্দু দাস	১৭৯
২৫।	বাংলার কারিগরী বিদ্যার ইতিহাস—মৌমিতা মজুমদার	১৭৯
২৬।	প্রাচীন ভারতে অবিবাহিত কন্যাদের পৈত্রিক সম্পত্তির অধিকার—চন্দ্রানী মুখার্জি (ব্যানার্জি)	১৮০
২৭।	প্রত্নতত্ত্বের আলোকে বাংলার জৈনধর্ম—রূপেন্দ্র কুমার চট্টোপাধ্যায় ও শুভ মজুমদার	১৮২
২৮।	১২তম ত্রিপুরার রাজা শ্রী শ্রী যুক্তাদি ধর্ম পার একটি দুষ্প্রাপ্য প্রাচীন রৌপ্য মুদ্রা—মোঃ নুরুল ইসলাম	১৮২
২৯।	প্রাচীন ভারতীয় সমাজে সমাজতন্ত্রের উপস্থিতি কি লক্ষ্য করা যায়?—সুনেত্রী ব্যানার্জী	১৮৪
৩০।	অর্থশাস্ত্রে ধর্ম ও ধর্মীয় রীতি—সুতপা জানা	১৮৪
৩১।	দ্রমিড়, দ্রাবিড় এবং তামিল নামের উৎস সন্ধানে ভূপ্রকৃতি—রাজকুমার জাজোদিয়া	১৮৫
৩২।	প্রাচীন ভারতীয় মুদ্রায় বৌদ্ধধর্ম—সায়মতারা যশ	১৮৭

মধ্যযুগের ভারত

৩৩।	মল্লভূমের দুইটি মন্দির-লিপি—শর্মিলা সাহা	১৯৩
৩৪।	'তারিখ-ইলাহি'—'সৌরাদ', 'আইন-ই-দহসলা' এবং 'বঙ্গাদ' : অস্তর্লীন সম্পর্ক সন্ধান—সঞ্জল চট্টোপাধ্যায়	১৯৯
৩৫।	পলাশী যুদ্ধের পর ঢাকার ফরাসী কুঠিয়ালদের উত্তরবঙ্গে কার্যকলাপ (১৭৫৭-১৭৫৮)—অনিরুদ্ধ রায়	২০২
৩৬।	অমূল্যচরণ এবং ত্রিপুরার রাজমালা—শঙ্করকুমার বসু	২১১
৩৭।	দুর্ভিক্ষে গুজরাট : আকবর আমল—শঙ্করকুমার দাস	২১৫
৩৮।	বাংলার মঙ্গলকাব্যে শ্রেণীচেতনা—অনুরাধা ঘোষ	২২২
৩৯।	ভারতে মুসলিম ইতিহাসচর্চার প্রকৃতি ও ধারা (১২০৬-১৫২৬ খ্রিস্টাব্দ)—মো. শামসুজ্জাহা এছামী	২২৭
৪০।	বাংলার শ্রমজীবী মানুষ—প্রাচীন ও মধ্যযুগ—আবেদা আখতার বানু	২৩৫
৪১।	বাংলার মুসলিম স্থাপত্যে দোচালা রীতির ব্যবহার—আবু খালেদ মোঃ খাদেমুল হক	২৪৫
৪২।	প্রাক-ঔপনিবেশিক যুগে কামতা-কোচবিহার রাজ্যের ভূমি রাজস্ব ব্যবস্থার বিবর্তন—পার্শ্ব সেন	২৫৪
৪৩।	কিশোরগঞ্জে প্রাপ্ত সত্রাট জাহাঙ্গীরের আমলের শাহী ফরমান—মোহাম্মদ মোশারফ হোসেন শাহজাহান	২৬৩

৪৪। মেদিনীপুরে ফরাসী কুঠি ও ব্যবসা-বাণিজ্য—রাজর্ষি মহাপাত্র	২৬৮
৪৫। ভারত পর্যটক শ্রীনিত্যানন্দ—উমা বন্দ্যোপাধ্যায়	২৭১
সারাংশ	
৪৬। “অদ্বৈত” মধ্যযুগের বৈষ্ণব আন্দোলনের একটি অনালোকিত অধ্যায় —অভিষেক অধিকারী	২৭৭
৪৭। হাওড়ার মধ্যযুগীয় সাহিত্য—মিঠু মল্লিক	২৭৮
৪৮। মধ্যযুগে বাংলা নাটকের প্রথমভাষ এবং শ্রীচৈতন্যদেবের অভিনয়—রণবীর নাথ	২৭৯
৪৯। গৌড়ীয় বৈষ্ণব ভাবাদোলনে উড়িষ্যারাজ গজপতি প্রতাপরুদ্রদেবের ভূমিকা ও অবদান—সুখেন্দু কুমার বাউর	২৮০
৫০। ধর্মনিরপেক্ষ ইতিহাস রচনায় ঔরঙ্গজেব—জিতেন্দ্রনাথ দাস	২৮১
৫১। প্রসঙ্গ সুফীবাদ : প্রেক্ষাপট ভারতবর্ষ—শাজাহান আলি খান	২৮২

আধুনিক ভারত

আর্থ-সামাজিক ও রাজনৈতিক

৫২। গান্ধ উপজাতির সমাজ ও সংস্কৃতি : একটি ঐতিহাসিক পর্যালোচনা —নন্দিতা ব্যানার্জী	২৮৭
৫৩। ব্রিটিশ অধীন বিহার— ১৭৬৪-১৭৭৩ : একটি অর্থনৈতিক এবং রাজনৈতিক রূপরেখা—পারমিতা মহারত্ন	২৯৩
৫৪। বেঙ্গল প্যাক্ট ও হিন্দু মধ্যবিত্ত—প্রগতি বন্দ্যোপাধ্যায় (চ্যাটার্জী)	৩০০
৫৫। বাংলার কমিউনিস্ট পার্টির কৃষক রাজনীতি, ১৯৩৬-১৯৪৬—একটি পর্যালোচনা —মর্ভুজা খালেদ ও মো: আব্দুল আলীম	৩০৬
৫৬। জাতীয় কংগ্রেস ও রবীন্দ্রনাথ—স্বাগতা দাসমোহান্ত	৩১৪
৫৭। গোষ্ঠীবাদ ও রবীন্দ্রনাথ—কুমকুম চট্টোপাধ্যায়	৩২১
৫৮। একটি মানুষের ধর্মের সন্ধানে : রবীন্দ্রনাথ, জাতীয়তাবাদ ও শিখের আত্মবলিদানের ঐতিহ্য—ছন্দা চট্টোপাধ্যায়	৩২৭
৫৯। দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন ও গণসংযোগ—মঞ্জুগোপাল মুখোপাধ্যায়	৩৩৮
৬০। প্রেসিডেন্সী কলেজে সুভাষচন্দ্র—প্রভাত রায়	৩৪৬
৬১। নেতাজী সুভাষচন্দ্র বসু এবং উত্তর-পূর্ব ভারতের জনসমাজ : ফিরে দেখা—সুমন রায়	৩৫১
৬২। ‘সুলেখা ওয়ার্কস’— একটি স্বদেশী শিল্পের ঐতিহাসিক পর্যালোচনা—অনিতা বাগচী	৩৫৭
৬৩। ভারতীয় শিল্পে বেসরকারি ও বিদেশি বিনিয়োগের ধারা (১৯০০-২০০৫) —রাজীব ভট্টাচার্য	৩৬৫
৬৪। স্বদেশী আন্দোলনে বাংলার মুসলমান সমাজ—ঈশিতা চট্টোপাধ্যায়	৩৭২
৬৫। উনিশ শতকে কলকাতার খাল পরিবহন—গোকুল চন্দ্র দাস	৩৭৯
৬৬। ক্রিকেটীয় রাজনীতি না রাজনৈতিক ক্রিকেট : ক্রিকেট, রাজনীতি ও সি. এ. বি নির্বাচন ২০০৬—কৌশিক বন্দ্যোপাধ্যায়	৩৯০
৬৭। ভারত-বাংলাদেশ সম্পর্ক : প্রসঙ্গ গঙ্গার জলবন্টন—ইন্দ্রনীল চট্টোপাধ্যায়	৩৯৮
৬৮। ইসমাইলী সমাজ এবং ধর্মীয় নেতৃত্ব : কিছু প্রসঙ্গ—সৌমেন মুখোপাধ্যায়	৪০২

সারাংশ

- ৬৯। বাঙালি বাঙালি, ঘটি বাঙালি : ইতিহাসের এক অর্থমুখী প্রক্রিয়া—প্রলয় চক্রবর্তী ৪০৬
- ৭০। বিজ্ঞাপন ও বিপণন—প্রসঙ্গ বিংশ শতকের ভারতীয় খেলা—অমিতান্ত চট্টোপাধ্যায় ৪০৬
- আন্দোলন ও সমাবেশ
- ৭১। ১৮৫৭-৫৮ খ্রিস্টাব্দ : সিপাহী বিদ্রোহ, গুজব ও আতঙ্ক, কলকাতার বন্দুক ব্যবসায়ীদের অবস্থান—অনসুয়া দত্ত* ৪১১
- ৭২। জরিপ বিরোধী আন্দোলন ও বীরভূম জেলা—পার্শ্বশঙ্ক মজুমদার ৪২৪
- ৭৩। যুদ্ধোত্তর গণআন্দোলনের ইতিহাস চর্চার পর্যালোচনা : (১৯৪৫-১৯৪৭)
—কৃষ্ণেন্দু গিরি ৪৩১
- ৭৪। ১৯৫৯ সালের খাদ্য আন্দোলন ও সরকারী প্রতিক্রিয়া—নীলেন্দু সেনগুপ্ত ৪৪০
- সারাংশ
- ৭৫। প্রাক স্বাধীনতাকালে বাংলার সংগঠিত বামপন্থী ছাত্র আন্দোলন—দেবমাল্য খুটিয়া ৪৫০
- ৭৬। জয়শ্রী পত্রিকা—দেশগঠনে ভূমিকা—জগদীশচন্দ্র সরদার ৪৫১
- ৭৭। ১৯৬৫-১৯৬৭ খ্রি. কমিউনিস্ট প্রভাবিত ছাত্র আন্দোলনের একটি সংক্ষিপ্ত রূপরেখা
—শিপ্রা সিংহ রায় ৪৫২
- আঞ্চলিক
- ৭৮। ঊনবিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয়ার্ধে মেদিনীপুরে জাতীয়তাবাদী চেতনার বিকাশ
—বিমল কুমার শীট ৪৫৭
- ৭৯। উত্তর দিনাজপুরের চা বাগান ও আর্থ-সামাজিক ক্ষেত্রে তার প্রভাব
—মাখলেশ্বর রহমান ৪৬২
- ৮০। নাড়াঙ্গোল রাজবংশ তথা রাজাদের ইতিকথা—পারুল চট্টোপাধ্যায় ৪৬৮
- ৮১। দেশীয় রাজ্য কোচবিহারে প্রাথমিক শিক্ষার অগ্রগতির ইতিহাস (১৮৫৭-১৯৫০)
—রাজর্ষি বিশ্বাস ৪৭৫
- ৮২। দার্জিলিং পার্বত্যাঞ্চলের জনবৃদ্ধি ও অর্থনৈতিক বিকাশ (১৮৩৫—১৯৩১)
—মীণাক্ষী দাস ৪৮১
- ৮৩। ভারতের মুক্তিসংগ্রামে অবিভক্ত তমলুক মহকুমার মুসলিম সমাজ—অরিন্দম চক্রবর্তী ৪৮৭
- ৮৪। এক অন্য বিষ্ণুপুর : দক্ষিণ ২৪ পরগণার বিষ্ণুপুরের ইতিহাস—সুশান্ত কুমার ভৌমিক ৪৯৩
- ৮৫। ঐতিহাসিক পানাম নগরের স্থাপত্য বৈশিষ্ট্য ও এর সংরক্ষণ—আয়শা বেগম ৪৯৯
- ৮৬। মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী ও শিল্পে জাতীয়তাবাদ (১৯০৫-১৯২৯)—অনিরুদ্ধ দাস ৫০৭
- ৮৭। 'বসিরহাট'-এর উৎস সন্ধান—কৃতিসুন্দর সরদার ৫১১
- ৮৮। মেদিনীপুর জেলার জনসংখ্যা ও জনবসতি—সৌমেন ভট্টাচার্য ৫১৫
- ৮৯। পশ্চিমবঙ্গের একটি জেলার বয়ন শিল্প : নদীয়ার চিরাচরিত এবং অচিরাচরিত
কেন্দ্রগুলির মধ্যকার তুলনামূলক আলোচনা—কৃষ্ণ সরকার ৫২৩
- ৯০। গোসাবার প্রাথমিক শিক্ষা—একটি সমীক্ষা—দীপক মন্ডল ৫৩২
- ৯১। দেশভাগ ও কলকাতার শরণার্থী সমস্যার পরিপ্রেক্ষিতে পরিবহনের রূপরেখা :
যাদবপুর-টালিগঞ্জ-গড়িয়া—রিয়া চক্রবর্তী ৫৩৬

- ৯২। ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস এবং বঙ্গীয় প্রাদেশিক সম্মেলন : বহরমপুর অধিবেশন
১৮৯৫ ও ১৯০৩—মহঃ খাইরুল্লাহ আলাম ৫৪১
- ৯৩। চম্পিশ পরগণা ও বাংলায় লবণ সত্যাগ্রহ : দ্বন্দ্বিকতা, তুলনীয়তা ও যোগাযোগ
—পুষ্পরঞ্জন সরকার ৫৫৪

সারাংশ

- ৯৪। পরিত্যক্ত খেজুরী ও হিজলী বন্দর : ভারতের একটি গুরুত্বপূর্ণ ঐতিহাসিক অঞ্চল
—কিরীটি ভূষণ মন্ডল ৫৫৮
- ৯৫। সাম্যবাদী আন্দোলনে মেদিনীপুর—কানাইলাল দাস ৫৫৯
- ৯৬। কলকাতা পৌরনিগম—প্রশ্ন স্বচ্ছতার—অশ্রুঞ্জলন পাতা ৫৬০
- ৯৭। মেদিনীপুরে কমিউনিস্ট আন্দোলনের প্রথম পর্ব ১৯৩১-৪০—শক্তিপ্রসাদ দে ৫৬২
- ৯৮। মুক্তি সংগ্রামে মেদিনীপুর জেলার তিন রাজ পরিবার—জয়দীপ পতা ৫৬৩
- ৯৯। গুপ্তিপাড়া—একটি বিস্মৃত প্রায় অতীত—শমালী ভট্টাচার্য ৫৬৪
- ১০০। ইতিহাসের প্রেক্ষাপটে আমতা—শান্তনু করাতি ৫৬৫
- ১০১। ইতিহাসের প্রেক্ষিতে নিমতলা শ্মশান—গোবিন্দ দাস ৫৬৬
- ১০২। সুন্দরবনের আর্থ-সামাজিক অবস্থা—সুকুমার মন্ডল ৫৬৮

চিন্তা-চেতনা

- ১০৩। বৈজ্ঞানিক আচার্য জগদীশচন্দ্রের বেদান্তচর্চা—কাকলি দাস ৫৭৩
- ১০৪। শহীদ ভগৎ সিং (১৯০৭-১৯৩১) : এক বুদ্ধিজীবী বিপ্লবী—সুপ্রভা দাশ ৫৭৯
- ১০৫। সমাজে ইউথ্যানাসিয়া বিতর্ক : ঐতিহাসিক পর্যালোচনা—জয়ন্তী রায়চৌধুরী ৫৯০
- ১০৬। বৃহৎ-বঙ্গের ইতিহাস চর্চা : ঈশ্বরগুপ্ত ও সংবাদ প্রভাকর—প্রদীপ ভট্টাচার্য ৫৯৪
- ১০৭। ঔপনিবেশিক যুগের প্রথম পর্যায়ে বাংলার অর্থনৈতিক ইতিহাস রচনায়
ফ্রান্সিস বুকাননের রিপোর্টের গুরুত্ব—দেবযানী ব্যানার্জী ৫৯৯
- ১০৮। ইউরোপীয় পর্যটকদের দৃষ্টিভঙ্গীতে ভারতবর্ষ—নিবেদিতা পাল ৬০৫
- ১০৯। নারীশিক্ষার বিশেষ উল্লেখ সহ রবীন্দ্রনাথ, বিবেকানন্দ ও গান্ধীজীর শিক্ষাচিন্তা
—সোনিয়া চট্টোপাধ্যায় ৬০৯
- ১১০। সমাজকর্মী ও শিক্ষাবিদ ডঃ ফুলরেণু গুহ—সুতপা ভট্ট ৬১৪
- ১১১। আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র ও মহাবিদ্রোহ—চিন্তরত্ন পালিত ৬২০
- ১১২। প্রভাতী পত্রিকায় প্রকাশিত যদুনাথ সরকারের কয়েকটি প্রবন্ধ : একটি পর্যালোচনা
—শামসুন নাহার ৬২৫
- ১১৩। ইতিহাসের নাটক : ক্ষীরোদ প্রসাদ ও জাতীয়তাবোধ—বিবেকানন্দ মাইতি ৬৪৩
- ১১৪। মানবতাবাদী দর্শনের আলোকে কাজী নজরুল ইসলাম—ফেরদৌসী বেগম ৬৪৬

সারাংশ

- ১১৫। বিদ্যালয়ের শিক্ষা ব্যবস্থায় সংগ্রহশালার ভূমিকা—চন্দ্রাণী পাল ৬৬০
- ১১৬। মহেন্দ্রনাথের চিত্রাঙ্কণ বিষয়ক চিন্তাধারা—অঞ্জনা চট্টোপাধ্যায় ৬৬৩
- ১১৭। মণিপুরে ইংরেজী শিক্ষার প্রবর্তন ও কোচবিহারের শিক্ষা ব্যবস্থার সহিত
মণিপুরের শিক্ষার তুলনা—আরতি কাহালি (গোস্বামী) ৬৬৪

সাংস্কৃতিক ইতিহাস

- ১১৮। গণসঙ্গীত—জীবনমুখী—বাংলা ব্যান্ড : যুবমানসের প্রতিফলন—জলি বাগচী ৬৭১
- ১১৯। কৃষ্টি-কালচার-সংস্কৃতি : নীহাররঞ্জন রায়—রাজীব লোচন ঘোষাল ৬৭৭
- ১২০। হাওড়া জেলার সংস্কৃতি ও সঙ্গীত—প্রভাত কুমার সাহা ৬৮৪
- ১২১। সাম্প্রদায়িকতার প্রতিরোধ ও চারের দশকে রূপোলী পর্দায় মধ্যযুগের প্রসঙ্গ
অবতারণা—উর্বা মুখোপাধ্যায়* ৬৯০
- ১২২। দেশাত্মবোধক গানের নানা আঙ্গিক : একটি ক্ষেত্র সমীক্ষা—সর্বানী গুপ্ত ৭০১
- ১২৩। বঙ্গদর্শন পত্রিকা : হতমান জাতির আত্মপ্রতিষ্ঠার পথপ্রদর্শন—দেবযানী বসু (সেন) ৭০৭
- ১২৪। বাংলা চলচ্চিত্রে কৌতুক অভিনেতাদের অবদানের পর্যালোচনা :
১৯৫০-৮০-র দশক—চিত্রা মুখার্জি ৭১৪

সারাংশ

- ১২৫। বাঙলার 'মতুয়া' আন্দোলন—মনোশান্ত বিশ্বাস ৭২১
- ১২৬। রাজনৈতিক চেতনার বিকাশে ঊনবিংশ শতাব্দীর বাংলার তিনটি ধর্মীয় সংগঠনের
অবদান—মৌমিতা চ্যাটার্জি ৭২৪
- ১২৭। রংপুরের দুটো মসজিদ : একটি স্থাপত্যিক পর্যালোচনা—নাদিয়া ফারজানা নিপা ৭২৫
- ১২৮। বাংলার গৌণ ধর্ম : কর্তাভজা সম্প্রদায় ও তার সমন্বয়বাদী ঐতিহ্য
—বাসুদেব বিশ্বাস ৭২৮

সাহিত্য-কেন্দ্রিক ইতিহাস

- ১২৯। রবীন্দ্র-কাব্যে বৌদ্ধধর্মের প্রভাব—তপতী দাশগুপ্ত ৭৩১
- ১৩০। সোমেন চন্দ্র-র জীবন ও তাঁর ছোটগল্পে প্রতিফলিত সমকাল—চিত্রা সরকার ৭৩৯
- ১৩১। মিশনারীরাই বাংলা লোক-সাহিত্য চর্চার পথিকৃত—সুরঞ্জন মিত্র ৭৪৫
- ১৩২। ঊনবিংশ শতাব্দীর নবজাগরণ ও রবীন্দ্র-উপন্যাসে চিত্রিত নারীচরিত্র
—দেবযানী ভৌমিক (চক্রবর্তী) ৭৫১

সারাংশ

- ১৩৩। বঙ্গভঙ্গ বিরোধী আন্দোলন ও প্রতিবাদী প্রাবন্ধিকত্রয়ী
(জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, স্বর্ণকুমারী দেবী, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী)—মালঞ্চ লাহিড়ী ৭৫৫

নারী

- ১৩৪। সারদা আইন ও বাংলায় নারী চেতনার প্রসার—জয়শ্রী সরকার ৭৫৯
- ১৩৫। ঔপনিবেশিক বাঙলায় সমাজ-প্রগতিতে মুসলিম মহিলা লেখিকাদের ভূমিকা
—সুমনা ঘোষাল ৭৬৭
- ১৩৬। বিংশ শতকের দ্বিতীয় দশকে বাঙালি মেয়েদের পাঠরুচি ও বেধুন কলেজ
—শ্যামলী সুর ৭৭৪
- ১৩৭। সচেতনা : একটি স্বশাসিত নারী সংগঠনের দু'দশকের ইতিহাস
(১৯৮২-২০০৬)—শেলী দত্ত ৭৮০
- ১৩৮। ঔপনিবেশিক বাংলায় নারীচেতনার বিকাশ ও কৃষ্ণভাবিনী দাস
(১৮৬৪-১৯১৯ খ্রিস্টাব্দ)—সারদা ঘোষ ৭৮৮

১৩৯।	বামপন্থী নারী আন্দোলনের ধারায় ২৭শে এপ্রিল ১৯৪৯, একটি রক্তাক্ত অধ্যায়ের পর্যালোচনা—ব্রতী হোড়	৭৯৫
১৪০।	মণিপুরে মহিলা ফুটবলের বিকাশ : এক ব্যতিক্রমী ধারা—শুভ্রাংশু রায়	৮০০
১৪১।	সাক্ষরতা ও সচেতনতা — নারী শিক্ষার দুটি দিক—সুচন্দ্রা গুহ	৮০৫
১৪২।	উনিশ শতকের বাংলায় প্রসূতি স্বাস্থ্য ও সমাজচেতনা—সোমা মুখোপাধ্যায়	৮১২
১৪৩।	মুসলিম বিবাহ আইন : ইতিহাসের প্রেক্ষাপটে—সালেহা বেগম	৮১৯
১৪৪।	চা-বাগিচার মহিলা শ্রমিক— রাজনীতি ও সচেতনতা—সুপর্ণা চ্যাটার্জী	৮২৩
১৪৫।	আমাদের মেয়েরা হারিয়ে যাচ্ছে : প্রসঙ্গ উত্তরবঙ্গ—রত্না রায় স্যান্যাল	৮২৯
১৪৬।	“আমার জীবন” ও “নিঃসঙ্গতার জার্নাল”— সমাজ-ইতিহাসের এক অনিবার্য সমীকরণ—অপর্ণা রায়	৮৩৬
১৪৭।	রাজনৈতিক ভাবনা ও ভাবনার রাজনীতি : প্রসঙ্গ স্বর্ণকুমারী দেবী (১৮৫৬-১৯৩২)—মধুমিতা মণ্ডল	৮৪৪
১৪৮।	সরলাদেবী চৌধুরাণী : জাতীয় আন্দোলন ও নারী জাগরণ—চন্দ্রানী বন্দ্যোপাধ্যায় (রায়)	৮৪৯
১৪৯।	নারী আন্দোলনে অন্যতম পথিকৃত কমিউনিস্ট কর্মী ও নেত্রী—হাজেরা বেগম—মঞ্জু চট্টোপাধ্যায়	৮৫৪
১৫০।	উচ্চশিক্ষায় নারী : যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের নিরিখে—ঋতুপর্ণা রায় চৌধুরী	৮৬৩
১৫১।	আশাপূর্ণা দেবীর ছোটগল্পে বাঙালি নারীর সামাজিক ইতিহাস—নির্মাল্য মণ্ডল	৮৬৭
সারাংশ		
১৫২।	বিখ্যায়নের প্রেক্ষাপটে মন্দিরা— ক্রিকেটের পর্দায় মহিলা বিপ্লব। ক্রিকেট মাতা। না শুধুই শরীর—রাণা রায়	৮৭৩
পরিবেশ		
১৫৩।	উনবিংশ শতাব্দীর জীব বিজ্ঞান চর্চা—বলরাম মজুমদার	৮৭৭
১৫৪।	ঔপনিবেশিক শাসনে জলসম্পদের ব্যবহার : দামোদর নদের উপর একটি ক্ষেত্র সমীক্ষা, ১৮৫০-১৯৪৭—পার্শ্বপ্রতিম মুখোপাধ্যায়	৮৮৩
১৫৫।	বনসংরক্ষণ, উন্নয়ন ও প্রাকৃতিক ভারসাম্য : ঔপনিবেশিক জলপাইগুড়ি, ১৮৬৯-১৯৩৫—সাহারা আহমেদ	৮৯০
১৫৬।	স্বদেশিকতার আলোকে বেঙ্গল কেমিক্যাল এন্ড ফার্মাসিউটিক্যাল ওয়ার্কস—মালিকা ঘোষ (বসু)	৮৯৮
১৫৭।	পূর্ব ভারত বিজ্ঞান ক্লাব সমিতি (E.I.S.C.A)-র উদ্ভব ও বিকাশের ইতিহাস—সব্যসাচী চট্টোপাধ্যায়	৯০৪
১৫৮।	পশ্চিমবঙ্গে জীববিজ্ঞান জ্ঞাপনের ইতিহাস—অর্পণ বন্দ্যোপাধ্যায়	৯১২
১৫৯।	পরিবেশের ইতিহাসে নতুন প্রেক্ষিত : সাংস্কৃতিক, সামাজিক ও অর্থনৈতিক প্রেক্ষাপটে ঝড়—শ্বেতা দত্ত	৯১৬
১৬০।	ঔপনিবেশিক বাংলার ওষুধ শিল্পের ইতিহাস ও তার সামাজিক প্রভাব—সোমা বসু	৯২৩
১৬১।	স্বাধীনতা পরবর্তী কলকাতার স্বাস্থ্য পরিষেবা : একটি পর্যালোচনা (১৯৫০-১৯৬২)—অমৃতা বাগচী	৯৩০

সারাংশ

- ১৬২। প্রসূতি মৃত্যু—কিছু তথ্য—উজ্জয়িনী সামন্ত (রায়) ৯৪০
১৬৩। বিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধে পরিবেশের ইতিহাসের পটভূমিকা
—বৈশাখী বন্দ্যোপাধ্যায় ৯৪২
১৬৪। জঙ্গল মহলের পরিবেশ ও বর্তমান সংকট—লক্ষীন্দর পালোই ৯৪৩

ভারত বহির্ভূত অন্যান্য দেশ

বাংলাদেশ

- ১৬৫। বৃহত্তর রাজশাহী জেলার জনস্বাস্থ্য ব্যবস্থার উন্মেষ ও চিকিৎসার সুযোগ
(১৮৮৫-২০০১) : একটি পর্যালোচনা
—মোহাম্মদ শাফি এবং এ টি এম হামিদুর রহমান ৯৪৯
১৬৬। পূর্ব-পাকিস্তানের বিভিন্ন মহিলা সংগঠন (১৯৪৭-১৯৫৮) : একটি পর্যালোচনা
—সামিনা সুলতানা ৯৫৬
১৬৭। সিলেটে গণভোট (১৯৪৭) ও দৈনিক আজাদ—মোহাম্মদ বশির আহাম্মদ ৯৬৩
১৬৮। শতাব্দী প্রাচীন খুলনা উমেশচন্দ্র পাবলিক লাইব্রেরী—মোহাম্মদ মাজহারুল হান্নান ৯৭৭
১৬৯। ঐতিহাসিক পরিপ্রেক্ষিতে বাংলাদেশের রাজনৈতিক সংস্কৃতির গতিপ্রকৃতি :
অভিযোগ, প্রত্যাশা ও করণীয়—এ. এস. এম. আনোয়ারুল্লাহ ভূঁইয়া ৯৮৪

সারাংশ

- ১৭০। বাংলাদেশে আহমদীয়া সম্প্রদায় ও সাম্প্রদায়িকতা : ঐতিহাসিক প্রেক্ষাপট
—এস. এম. সারওয়ার মোর্শেদ ৯৯৬
১৭১। জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয় : বাংলাদেশের উচ্চ শিক্ষা বিস্তারে ভূমিকা
—মো: আজম বেগ ৯৯৬

বাংলাদেশ ব্যতীত

- ১৭২। মধ্য-এশীয় সাহিত্যের দর্পণে জাতিসত্তার প্রতিফলন :
চেন্সিঙ্গ আইতমাতভের ভূমিকা—নন্দিনী ভট্টাচার্য* ১০০১
১৭৩। ভারত ও লাওস-কাঙ্গোডিয়ায় সাংস্কৃতিক সম্পর্কের রূপরেখা
(প্রাচীন যুগ)—করবী মিত্র ১০১০
১৭৪। রাণা জং বাহাদুর ও সিপাহি বিদ্রোহ : একটি পর্যালোচনা—ধনঞ্জয় ভট্টাচার্য ১০১৫

সারাংশ

- ১৭৫। ডাকটিকিটের পথিকৃত রোল্যান্ড হিল—প্রবীর কুমার লাহা ১০২৮